

AULA de CINE con VALORES



Presentada por el Prof. Dr. Juan Maciá Mercadé

VIERNES, 4 de octubre de 2024, a las 18 horas

En el salón de actos de la Parroquia de la Asunción de Nuestra Señora

Calle Carlos Picabea, 5.- Torrelodones

Conmemoración del 96 aniversario del OPUS DEI



El 2 de octubre de 1928, en Madrid, Josemaría Escrivá fundó el Opus Dei. Sólo tenía 26 años, mucha Fe y buen humor. Esta película narra su infancia y juventud, nada sosegadas y luego sus inicios como sacerdote, cuando Dios le inspira para renovar con el espíritu de los primeros cristianos una parte de la Iglesia, con carisma laical y amando al mundo apasionadamente. Lo resume en tres palabras: TODO y TODOS. Cualquier trabajo humano honesto puede santificar y todos, solteros, casados, viudos, jovenes y ancianos ,mujeres y varones, intelectuales y trabajadores manuales, artistas y técnicos, pueden santificarse convirtiendo en endecasílabos la prosa de cada día.

Los turbulentos últimos años de la II República, la revolución anarcocomunista, el estallido de la guerra civil, arruinan la incipiente labor de los pocos seguidores de Josemaría y los dispersa. Madrid pasa de Corte a Checa. Arrecia la persecución religiosa. Hay que huir y alcanzar un paso por los Pirineos.





ROLAND JOFFÉ es un afamado director británico (*Los gritos del silencio*, *La Misión*) Descendiente de judíos, agnóstico, troskista en su juventud y culturalmente de izquierda quedó impresionado al visionar unos documentales de las tertulias que san

Josemaría había celebrado en España y varios países americanos las que, pese a asistir cientos de personas, mantenían un aire de reunión familiar.

Tal fue su entusiasmo que se convirtió en guionista, director y productor del film .

La historia paralela y distanciada del amigo de infancia de San Josemaría engarzada con la tragedia amorosa entre la brigadista húngara Ildiko y el carismático anarquista catalán, Oriol, constituye el eje central del film.

Nadie que odia puede ser libre

No hay mayor poder que el amor

No hay mayor regalo que el perdón

